

Gostujući nastavnici i saradnici ak. 2017/2018. god.

Odsjek za kompoziciju

Prof. dr. Igor Karača, Ohio State University, USA - Osnovi elektroničke muzike

Odsjek za solo pjevanje

Doc. dr. Mirza Mejdanija, Filozofski fakultet u Sarajevu – Italijanski jezik

Odsjek za klavir, udaraljke, harfu i srodne instrumente

Prof. dr. Dragoljub Šobajić, Fakultet muzičkih umetnosti u Beogradu – Metodika klavira, Historija i razvoj pijanizma

Odsjek za gudačke instrumente i gitaru

Viola

Prof. mr. Pavel Kondrušević, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu – Oblast viola

Kontrabas

Prof. dr. Slobodan Gerić, Fakultet muzičke umetnosti u Beogradu – Oblast kontrabas

Fahrudin Stroil, prof., Sarajevska filharmonija, saradnik - Oblast kontrabas

Odsjek za duvačke instrumente i harmoniku

Klarinet

Branko Mlikota, Sarajevska filharmonija, saradnik – Oblast klarinet

Saksofon

Doc. Tomislav Žužek, Muzička akademija u Zagrebu – Oblast saksofon

Erik Marijanović, MA, Srednja glazbena škola Novi Travnik, saradnik - Oblast saksofon

Fagot

Edin Hadžić, prof., Sarajevska filharmonija, saradnik – Oblast fagot

Truba

Prof. Marin Zokić, Muzička akademija u Zagrebu – Oblast truba

Horna

Doc. Nenad Vasić, Akademija umetnosti u Novom Sadu – Oblast horna

Mr. Asim Gadžo, Sarajevska filharmonija, saradnik - Oblast horna

Harmonika

Alen Hodžić, MA, Srednja muzička škola Sarajevo, saradnik - Oblast harmonika

Emir Smajiš, MA, Srednja glazbena škola Novi Travnik, saradnik - Oblast harmonika

Odsjek za muzikologiju i etnomuzikologiju

Milica Babić, Ekonomski fakultet u Sarajevu - Engleski jezik

dr. Ivan Čavlović, profesor emeritus, Muzička akademija u Sarajevu – Historija muzike

Prof. dr. Šaćir Filandra, Fakultet političkih nauka u Sarajevu - Sociologija muzike

Prof. dr. Dubravka Pozderac-Lejlić, Akademija likovnih umjetnosti Sarajevo - Estetika muzike

dr. Fatima Lačević, profesorica emerita, Filozofski fakultet u Sarajevu - Estetika, Sociologija

Doc. dr. Aiša Softić, Filozofski fakultet u Sarajevu - Etnologija

Prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić, Filozofski fakultet u Sarajevu - Istorija umjetnosti

Ass. mr. Ivana Udovičić, Umjetnička galerija BiH - Istorija umjetnosti

Branka Vidović, prof., Srednja muzička škola u Sarajevu - Izvođački ansambl Etnoakademik

Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju

Doc. dr. Amir Pušina, Filozofski fakultet u Sarajevu – Pedagogija s osnovama psihologije

Josip Popović, prof., Srednja glazbena škola Novi Travnik, saradnik - izborni predmet Solfeggio - kreativna radionica

Izborni predmeti

Doc. dr. Hazim Begagić, Narodno pozorište Zenica - Cjeloživotno učenje i menadžment u muzici / Savremena kulturna produkcija

Prof. dr. Blanka Bogunović, Fakultet muzičke umetnosti Beograd - Cjeloživotno učenje i menadžment u muzici / Psihologija muzike