

Na osnovu Odluka Nastavno-umjetničkog vijeća broj: 02-1-498/3-22 od 22.06.2022. godine, broj:02-1-540/2.2-22 od 04.07.2022. godine i broj: 02-1-579/2.1-22 od 13.07.2022. godine i saglasnosti Senata Univerziteta u Sarajevu broj:01-11-46/22 i broj: 01-11-80/22 od 20.07.2022. godine

UNIVERZITET U SARAJEVU
MUZIČKA AKADEMIJA
raspisuje
KONKURS/NATJEČAJ
za izbor u akademska zvanja:

Umjetničko-nastavno zvanje:

- 1) Predmeti: Klavir obavezni predmet struke I-X – **redovni profesor – 1 izvršilac**
- 2) Oblast kontrabas (Kontrabas I-X, Kamerna muzika za gudače I-X, Sviranje orkestarskih dionica I-VIII, Koncertna praksa I-VIII, Metodika nastave kontrabasa I-IX, Metodička i pedagoška praksa) – **docent – 1 izvršilac**
- 3) Oblast dirigovanje (Dirigovanje I-X, Hor I-VIII, Orkestar I-X, Osnovi dirigovanja I-IV, Sviranje partitura I-VIII, Korepeticija muzičkog djela I-VI, Metodika dirigovanja I-IX, Muzički studij opernih uloga I-VIII, Metodička i pedagoška praksa) – **asistent – 1 izvršilac**

Naučno-nastavno zvanje:

- 4) Oblast muzikologija (Historija muzike I-X, Historija muzike I-IV, Historija južnoslavenske muzike I-II, Historija muzike u BiH I-IV, Muzička publicistika i kritika I-II, Uvod i metodologija muzikologije I-II, Metodologija muzikološkog istraživanja sa arhivistikom I-II, Metodologija izrade pisanog rada I, Praktikum stručnih predmeta, Naučna i stručna praksa) – **asistent – 1 izvršilac**

Uvjeti za izbor u umjetničko-nastavna zvanja propisani su čl. 97., a u naučno-nastavna zvanja čl. 98. Zakona o visokom obrazovanju ("Službene novine Kantona Sarajevo" broj: 33/17, 35/20, 40/20 i 39/21) kako slijedi:

Redovni profesor: završen II ciklus studija ili VII stepen po predbolonjskom načinu studiranja, proveden najmanje jedan izborni period u zvanju vanrednog profesora, tri javno predstavljena oblika umjetničkog stvaralaštva koji su značajno doprinijeli razvoju kulture i umjetnosti i doprinos podizanju nastavnog i umjetničkog kadra..

Docent: završen II ciklus studija ili VII stepen po predbolonjskom načinu studiranja, dva javno predstavljena oblika umjetničkog stvaralaštva i pokazani rezultati u nastavnom radu.

Asistent: završen stepen I ciklusa studija sa najmanje 240 ECTS bodova ili VII stepen po predbolonjskom sistemu studija i najmanjom prosječnom ocjenom 8 ili 3,5.

Akademsko osoblje zaključuje ugovor o radu na vremenski period na koji je izabrano, izuzev redovnog profesora koji zaključuje ugovor o radu na neodređeno vrijeme.

Docent se bira na period od pet godina sa mogućnošću jednog ponovnog izbora.

Asistent se bira na period od četiri godine bez mogućnosti ponovnog izbora.

Kandidati uz prijavu dostavljaju:

- a) biografiju (CV) i spisak objavljenih naučnih radova, programe javno predstavljenih oblika umjetničkog stvaralaštva, projekata, patenata ili originalnih metoda iz oblasti za koju se vrši izbor,
- b) kritike za umjetničke radove
- c) diplomu i drugu dokumentaciju o stečenom obrazovanju,
- d) podatke o nagradama i priznanjima u vezi sa odgovarajućom naučnom/umjetničkom oblasti,
- e) uvjerenje o državljanstvu (originali ili ovjerene kopije),
- f) rješenje o nostrifikaciji (originali ili ovjerene kopije) – za inostrane diplome

Uz pisani materijal, kandidat obavezno dostavlja i CD sa istim tekstom.

Konkurs ostaje otvoren 15 dana od dana objavljivanja u dnevnoj štampi i na web stranicama Univerziteta u Sarajevu -Muzičke akademije i Univerziteta u Sarajevu.

Nepotpune i neblagovremene prijave neće biti razmatrane.

Dodatne informacije kandidati mogu dobiti na tel. 033 444 896, kontakt osoba: Lamija Selman, sekretar Akademije

Prijave sa potrebnom dokumentacijom slati na adresu:

**UNIVERZITET U SARAJEVU – MUZIČKA AKADEMIJA
JOSIPA ŠTADLERA 1/II
SA NAZNAKOM: PRIJAVA NA KONKURS**