

Svoje muzičko obrazovanje **Marko Simović** započinje u Podgorici, u klasi prof. Igora Simovića. Već sa 15 godina upisuje Muzičku Akademiju na Cetinju i diplomira sa najvećom ocjenom u klasi prof. Romana Simovića. Kao stipendista Vlade Crne Gore magistrirao je na Univerzitetu u Istočnom Sarajevu, trenutno je na Doktorskim studijama Univerziteta umetnosti u Novom Sadu. Usavršavao se u zemlji i inostranstvu kod profesora kao što su: Emil Kamilarov, Dina Šnajderman, Irina Jašvili, Florijan Balaž, Sergej Kravčenko, Aleksandar Ostrovsky.

Nastupa kao solista i kamerni muzičar u: Crnoj Gori, Srbiji, Hrvatskoj, Albaniji, Bosni i Hercegovini, Ukrajini, Makedoniji, Turskoj, Njemačkoj i Belgiji. Dobitnik je i mnogobrojnih nagrada na republičkim i savezним takmičenjima.

Nastupao je na: Barskom Ljetopisu, AMA Perast-u, Nikšić Guitar Festival-u, "Danima Muzike" Herceg Fest, Grad-Teatru, u okviru projekta Ministarstva Kulture "Crna Gora jedna kulturna adresa", Tivatskom Kulturnom Ljetu, festival "Esspreso" na Cetinju, u okviru projekta Ministarstva kulture R. Makedonije...

Profesionalno se bavi i menadžmentom u muzici. Na tom polju ima iza sebe više od 400 uspješno organizovanih orkestarskih, solističkih i koncerata kamernе muzike. U ulozi menadžera sarađuje sa više renomiranih domaćih i stranih umjetnika, a veliku pažnju posvećuje i zaštiti interesa mladih i perspektivnih crnogorskih muzičara u procesu njihove afirmacije.

Do sad je bio angažovan u nekoliko navrata kao menadžer festivalskih orkestara: Kotor Art, AMA Perast, Nikšić Guitar Festival, Budva "Grad-Teatar", a u periodu od 2005-2011 i na organizaciji muzičkog programa u Kraljevskom pozorištu "Zetski dom" na Cetinju.

Član je CSO, Udruženja kompozitora Crne Gore, Potpredsjednik Sindikata kulture Crne Gore, član Predsjedništva Crnogorske Panevropske unije, predavač na međunarodnom kampu kamernе muzike na Ivanovim koritima, kocert-majstor je festivalskog orkestra „Operosa“ i kamernog ansambla KIC-a Budo Tomović „CREATION“. Sa Goranom Perišićem aktivno nastupa u kamernom duu MarGo. Gostujući je koncert-majstor Bilkent Simphony orchestra u Ankari.

Od 2003. godine aktivno se bavi pedagoškim radom, kao profesor violine. 2018 god. izabran je u zvanje docenta na predmetu Violina na Muzičkoj akademiji Univerziteta u Sarajevu.