

UNIVERZITET U SARAJEVU  
 MUZIČKA AKADEMIJA U SARAJEVU

II. CIKLUS STUDIJA

NASTAVNI PLANOVI NA II. CIKLUSU STUDIJA  
 (Odlukom NUV važe od školske 2014/2015. godine)

I. ODSJEK ZA KOMPOZICIJU			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Kompozicija IX	U	IPV/ GP	12 / 20	—	180	20
Kompozicija X / Završni ispit II	U	IPV/ IK	—	12 / 20	180	20
Stručna praksa I-II	S	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške					60	4
<b>U K U P N O</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

I. ODSJEK ZA DIRIGOVANJE II. A) ORKESTARSKO DIRIGOVANJE			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Orkestarsko dirigovanje IX	U	IP	7 / 15	—	105	15
Orkestarsko dirigovanje X / Završni ispit II	U	IP/IK	—	7 / 15	105	15
Orkestar V-VI	S	KP	2 / 2	2 / 2	60	4
Korepeticija muz. djela VII-VIII	S	GPV	2 / 2	2 / 2	60	4
Metodika orkestarskog dirigovanja V-VI	S	KP/IK	1 / 1	1 / 1	30	2
Koncertna praksa IX-X	S	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
<b>2 IZBORNA predmeta podrške</b>			<b>2 / 2</b>	<b>2 / 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>UKUPNO</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

II. ODSJEK ZA DIRIGOVANJE II. B) HORSKO DIRIGOVANJE			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Horsko dirigovanje IX	U	IP	7 / 15	—	105	15
Horsko dirigovanje X / Završni ispit II	U	IP/IK	—	7 / 15	105	15
Hor IX-X	S	KP	2 / 2	2 / 2	60	4
Korepeticija muz. djela VII-VIII	S	GPV	2 / 2	2 / 2	60	4
Metodika horskog dirigovanja V-VI	S	KP/IK	1 / 1	1 / 1	30	2
Koncertna praksa IX-X	S	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
<b>2 IZBORNA predmeta podrške</b>			<b>2 / 2</b>	<b>2 / 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>UKUPNO</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

III. ODSJEK ZA SOLO PJEVANJE III. A) KONCERTNI SMJER			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Solo pjevanje IX	U	IP	10 / 16	—	150	16
Solo pjevanje X / Završni ispit II	U	IP/IK	—	10 / 16	150	16
Solo pjesma i oratorij I-II	U	IPV	2 / 4	2 / 4	60	8
Koncertna praksa IX-X	S	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>UKUPNO</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

III. ODSJEK ZA SOLO PJEVANJE III. B) OPERNI SMJER			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Solo pjevanje IX-X	U	IPV	3 / 6	3 / 6	90	12
Studij opernih uloga VII-VIII	U	GP	2 / 2	2 / 2	60	4
Gluma VII-VIII	U	KPV	2 / 2	2 / 2	60	4
Scenska praksa I	U	I/IK	10 / 15	—	150	15
Završni ispit II	U	I/IK	—	10 / 15	150	15
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>UKUPNO</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

IV. ODSJEK ZA KLAVIR, UDARALJKE, HARFU I SRODNE INSTRUMENTE IV. A) KLAVIR			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Klavir IX	U	IP	10 / 16	—	150	16
Klavir X / Završni ispit II	U	IP/IK	—	10 / 16	150	16
Kamerna muzika VII-VIII	U	IPK	1 / 2	1 / 2	30	4
Historija i razvoj pijanizma I-II	S	KP	1 / 2	1 / 2	30	4
Koncertna praksa IX-X	U	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>U K U P N O</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

IV. ODSJEK ZA KLAVIR, UDARALJKE, HARFU I SRODNE INSTRUMENTE IV. B) KLAVIR - KOREPETICIJA			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Korepeticija i sviranje s lista V	U	IP	10 / 16	—	150	16
Korepeticija i sviranje s lista VI / Završni ispit II	U	IP/IK	—	10 / 16	150	16
Kamerna muzika VII-VIII	U	IPK	1 / 2	1 / 2	30	4
Klavir IX-X	U	IP	1 / 2	1 / 2	30	4
Koncertna praksa IX-X	U	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>U K U P N O</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

IV. ODSJEK ZA KLAVIR, UDARALJKE, HARFU I SRODNE INSTRUMENTE IV. C) METODIKA KLAVIRA			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					525	53
Metodika klavira i pedagoška praksa I-II	U	IP	15 / 20	10 / 15	375	35
Historija i razvoj pijanizma I-II	S	KP	1 / 2	1 / 2	30	4
Klavir IX-X	U	IP	1 / 3	1 / 3	30	6
Završni rad	T	IK	—	6 / 8	90	8
OBAVEZNI predmeti struke					15	3
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>UKUPNO</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

IV. ODSJEK ZA KLAVIR, UDARALJKE, HARFU I SRODNE INSTRUMENTE IV. D) UDARALJKE			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Udaraljke IX	U	IP	7 / 15	—	105	15
Udaraljke X / Završni ispit II	U	IP/IK	—	7 / 15	105	15
Kamerna muzika IX-X	U	IPV	2 / 2	2 / 2	60	4
Orkestar IX-X	S	KP	2 / 2	2 / 2	60	4
Sviranje s lista i studij orkestarskih dionica IX-X	S	GPV	1 / 1	1 / 1	30	2
Koncertna praksa IX-X	S	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>UKUPNO</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

IV. ODSJEK ZA KLAVIR, UDARALJKE, HARFU I SRODNE INSTRUMENTE IV. E) HARFA			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Harfa IX	U	IP	7 / 15	—	105	15
Harfa X / Završni ispit II	U	IP/IK	—	7 / 15	105	15
Kamerna muzika IX-X	U	IPV	2 / 2	2 / 2	60	4
Orkestar IX-X	S	KP	2 / 2	2 / 2	60	4
Sviranje s lista i studij orkestarskih dionica VII-VIII	S	GPV	1 / 1	1 / 1	30	2
Koncertna praksa IX-X	S	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>U K U P N O</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

V. ODSJEK ZA GUDAČKE INSTRUMENTE I GITARU V. A) GUDAČKI INSTRUMENTI			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Violina / Viola / Violončelo / Kontrabas IX	U	IP	7 / 15	—	105	15
Violina / Viola / Violončelo / Kontrabas X / Završni ispit II	U	IP/IK	—	7 / 15	105	15
Kamerna muzika IX-X	U	IPV	2 / 2	2 / 2	60	4
Orkestar IX-X	S	KP	2 / 2	2 / 2	60	4
Sviranje s lista i studij orkestarskih dionica VII-VIII	S	GPV	1 / 1	1 / 1	30	2
Koncertna praksa IX-X	S	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>U K U P N O</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

V. ODSJEK ZA GUDAČKE INSTRUMENTE I GITARU V. B) GITARA			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Gitara IX	U	IP	10 / 16	—	150	16
Gitara X / Završni ispit II	U	IP/IK	—	10 / 16	150	16
Kamerna muzika IX-X	U	IPV	2 / 4	2 / 4	60	8
Koncertna praksa IX-X	S	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>U K U P N O</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

VI. ODSJEK ZA DUVAČKE INSTRUMENTE I HARMONIKU VI. A) DUVAČKI INSTRUMENTI			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Flauta / Oboa / Klarinet / Fagot / Saksofon / Truba / Trombon / Horna i srodni instrumenti IX	U	IP	7 / 15	—	105	15
Flauta / Oboa / Klarinet / Fagot / Saksofon / Truba / Trombon / Horna i srodni instrumenti X / Završni ispit II	U	IP/IK	—	7 / 15	105	15
Kamerna muzika IX-X	U	IPV	2 / 2	2 / 2	60	4
Orkestar IX-X	S	KP	2 / 2	2 / 2	60	4
Sviranje s lista i studij orkestarskih dionica VII-VIII	S	GPV	1 / 1	1 / 1	30	2
Koncertna praksa IX-X	S	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>UKUPNO</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

VI. ODSJEK ZA DUVAČKE INSTRUMENTE I HARMONIKU VI. A) HARMONIKA			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Harmonika IX	U	IP	10 / 16	—	150	16
Harmonika X / Završni ispit II	U	IP/IK	—	10 / 16	150	16
Kamerna muzika IX-X	U	IPV	2 / 4	2 / 4	60	8
Koncertna praksa IX-X	S	IK	5 / 5	5 / 5	150	10
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Izrada pisanog rada	T	IK	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>UKUPNO</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>



VII. ODSJEK ZA MUZIKOLOGIJU I ETNOMUZIKOLOGIJU VII. A) MUZIKOLOGIJA			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					480	44
Historija muzike IX-X	T	KPV	2 / 4	2 / 4	60	8
Metodologija muzikoloških istraživanja	T	KPV	2 / 4	—	30	4
Metodologija etnomuzikoloških istraživanja	T	KPV	—	2 / 4	30	4
Arhiviranje muzičke građe I-II	T	KPV	2 / 4	2 / 4	60	8
Završni rad III-IV	T	IK	10 / 10	10 / 10	300	20
OBAVEZNI predmeti struke					60	12
Aplikativna muzikologija	T	KP	1 / 3	—	15	3
Aplikativna etnomuzikologija	T	KP	—	1 / 3	15	3
Muzika svijeta III	T	KP	1 / 3	—	15	3
Historija popularne muzike	T	KP	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>U K U P N O</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

VII. ODSJEK ZA MUZIKOLOGIJU I ETNOMUZIKOLOGIJU VII. B) ETNOMUZIKOLOGIJA			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					480	44
Muzički folklor IX-X	T	KPV	2 / 4	2 / 4	60	8
Metodologija muzikoloških istraživanja	T	KPV	2 / 4	—	30	4
Metodologija etnomuzikoloških istraživanja	T	KPV	—	2 / 4	30	4
Arhiviranje muzičke građe I-II	T	KPV	2 / 4	2 / 4	60	8
Završni rad III-IV	T	IK	10 / 10	10 / 10	300	20
OBAVEZNI predmeti struke					60	12
Aplikativna muzikologija	T	KP	1 / 3	—	15	3
Aplikativna etnomuzikologija	T	KP	—	1 / 3	15	3
Muzika svijeta III	T	KP	1 / 3	—	15	3
Historija popularne muzike	T	KP	—	1 / 3	15	3
2 IZBORNA predmeta podrške			2 / 2	2 / 2	60	4
<b>U K U P N O</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

VII. ODSJEK ZA MUZIČKU TEORIJU I PEDAGOGIJU			V. godina		SU	KrU
			9.	10.		
PREDMET	PO	ON	sat / kredit	sat / kredit		
GLAVNI predmeti zanimanja					510	50
Solfeggio IX-X. Harmonija VII-VIII. Metodika muzičke nastave VII-VIII. Kontrapunkt V-VI. Muzički oblici i stilovi V-VI.	T	KPV	5 / 10	5 / 10	150	20
<u>Izborni predmet struke:</u> Solfeggio IX-X. Harmonija VII-VIII. Metodika muzičke nastave VII-VIII. Kontrapunkt V-VI. Muzički oblici i stilovi V-VI.	T	KPV	2 / 5	2 / 5	60	10
Završni rad III-IV	T	IK	10 / 10	10 / 10	300	20
OBAVEZNI predmeti struke					30	6
Metodologija izrade pisanog rada	T	KP	1 / 3	—	15	3
Praktikum iz odabrane oblasti	T	KP	—	1 / 3	15	3
<b>2 IZBORNA predmeta podrške</b>			<b>2 / 2</b>	<b>2 / 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>U K U P N O</b>			<b>20 / 30</b>	<b>20 / 30</b>	<b>600</b>	<b>60</b>

SKRAĆENICE:

**GP** = Grupna predavanja

**GPV** = Grupna predavanja s vježbama

**I** = Individualni rad studenta

**IK** = Individualne konzultacije s mentorom

**IP** = Individualna predavanja

**IPV** = Individualna predavanja s vježbama

**IPVK** = Individualna predavanja s vježbama i korepeticijom

**K** = Kurs

**KP** = Kolektivna predavanja

**KPV** = Kolektivna predavanja s vježbama

**TR** = Terenski rad

**KrU** = Krediti ukupno

**ON** = Oblik nastave

**PO** = Programske osnove

**S** = Stručni

**Sr** = Seminar

**SU** = Sati ukupno (broj sati x 15 x broj semestara)

**T** = Teorijski

**U** = Umjetnički

## ZAJEDNIČKA LISTA IZBORNIH PREDMETA

IZBORNI predmeti podrške			60			4
Osnovi elektroničke muzike	S	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Osnovi dirigovanja III-IV	S	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Osnovi dirigovanja V i VI (sa metodikom dirigovanja) – za MTP	S	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Izvođački ansambli	U	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Muzičko-scenski projekti	U	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Osnovi vokalne tehnike III-IV	S	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Solo pjevanje I-II – za dirigente	U	K	30	1 / 1	1 / 1	2
Orgulje	U	K	30	1 / 1	1 / 1	2
Čembalo	U	K	30	1 / 1	1 / 1	2
Klavir obligatni	U	K	30	1 / 1	1 / 1	2
Udaraljke	U	K	30	1 / 1	1 / 1	2
Gudački instrument	U	K	30	1 / 1	1 / 1	2
Gudački orkestar	U	K	30	1 / 1	1 / 1	2
Duvački instrument	U	K	30	1 / 1	1 / 1	2
Metodika instrumenta V-VI	S	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Savremena harmonikaška literatura i interpretacija I-II	S	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Muzički folklor	T	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Muzika svijeta	T	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Solfeggio VII-VIII	T	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Harmonija III-IV	T	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Kontrapunkt III-IV	T	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Metodika muzičke nastave I-II	T	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Uvod u pop i džez muziku	S	KP	30	1 / 1	1 / 1	2
Cjeloživotno učenje i menadžment u muzici I-II	T	KP	30	1 / 1	1 / 1	2

**NAPOMENA 1:** Listu izbornih predmeta usvaja NUV na početku svake školske godine. Za predmete koji se organiziraju kao kolektivna predavanja (KP) potreban je minimalan broj prijavljenih kandidata koji će utvrditi NUV na prijedlog predmetnog nastavnika.

**NAPOMENA 2:** Studenti biraju po dva izborna predmeta sa zajedničke liste. Izborni predmeti (2 predmeta = 2 kredita po semestru) se biraju kako bi se dopunio potrebni broj 30 kredita po semestru. Studenti ne mogu birati za izborne predmete koji su već na njihovom odsjeku predviđeni kao glavni ili obavezni predmeti.