

BIOGRAFIJA

DR. SC. NIRHA EFENDIĆ

Kustos za usmenu poeziju Etnološkog odjeljenja Zemaljskog muzeja BiH u zvanju Viši naučni saradnik za oblast folkloristika sa etnologijom. Rođena je 1979. godine u Zvorniku, srednjoškolsko obrazovanje završila u Zagrebu. Diplomirala je na Odsjeku za orijentalnu filologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu (2002) – Arapski jezik i književnost i Perzijski jezik i književnost, gdje je i magistrirala (2009), a zatim i doktorirala (2014) iz oblasti književnohistorijskih nauka. Dobitnica je nagrade za najtalentiranije studente-apsolvente u 2002. godini na razini univerziteta u Federaciji BiH. Objavila je više desetina stručnih i naučnih članaka u domaćim i inozemnim glasilima, kao i dvije istraživačke studije. Prvu pod naslovom *Bošnjačka usmena lirika – kulturnohistorijski okviri geneze i poetička obilježja* (2015), a potom i drugu pod naslovom *Sevdalinka – od prve vijesti do savremenih pjevača* (2022) te priredila rukopisnu zbirku od hiljadu usmenih pjesama koje je u decenijskom rasponu, u prvoj polovini 20. st., prikupljao učitelj Smajl Bradarić na sjeveru Bosne pod naslovom *Narodne umotvorine iz Dervente i okolice* (2018). Radovi su joj objavljivani na bosanskom, engleskom, hrvatskom, poljskom i slovenskom jeziku. N. Efendić članica je nekoliko međunarodnih asocijacija iz oblasti etnologije, antropologije i folkloristike (SIEF– International Society for Ethnology and Folklore), te antropologije i sociologije (ASEEES – Association for Slavic, Easteuropean, and Euroasian studies), kao i folkloristike i etnomuzikologije (ICTM – International Council for Traditonal Music). Svoje istraživačko iskustvo, N. Efendić stjecala je i u toku nekoliko studijskih boravaka u Velikoj Britaniji (2004. u Exetreu; 2006-2007, u Oxfordu i 2008. u Stoke-on-trentu). Ocjenu istraživačke izvrsnosti stekla je i u okviru projekta finansiranog od strane Evropske Unije kroz program Horison 2020, kao istraživač na projektu pod naslovom *Closing the Gap Between Formal and Informal Institutions in the Balkans* (INFORM, № 693537) 2015-2018.

Godine 2024., izabrana je za urednicu Glasnika Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine, sv. Etnologija.