

LISTA IZBORNIH PREDMETA ZA STUDIJSKU 2026/2027.					
IZBORNI PREDMETI	Predmetni/odgovorni nastavnik	Godina studija	Koji student mogu birati ponuđeni predmet (odsjek, godina)	Broj studenata (minimum- maksimum broj prijavljenih studenata)	Ime i prezime studenata
Izvođački ansambl/ Etnoakademik I-VII	T. Karača Beljak/ B.Vidović	II-IV godina I ciklus studija I godina - II ciklus studija	Za studente svih odsjeka	15	
Savremene tehnike komponovanja I-II	A. Sijarić/ H. Hadžajlić	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija	Svi odsjeci osim studenata Odsjeka za kompoziciju	3-12	
Slobodna improvizacija u kompoziciji III	A. Sijarić/ H. Hadžajlić	II ciklus studija (za studente koji su imali obavezni predmet Slobodna improvizacija u kompoziciji)	Instrumentalni odsjeci	5-12	
Uvod u slobodnu improvizaciju u kompoziciji I – II	A. Sijarić / H. Hadžajlić	I ciklus studija II -III godina (prije IV godine studija u kojoj imaju obavezni predmet Slobodna improvizacija u kompoziciji.	Instrumentalni odsjeci	5-12	

Muzička notacija I-II	A. Sijarić /H. Hadžajlić	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija Studenti za nastavu moraju imati vlastiti laptop sa programom Sibelius (Prijavljuju se studenti koji prvi put biraju izborni predmet.)	Svi odsjeci izuzev Odsjeka za kompoziciju od druge godine	2-5	
Elektronička muzika I-II	D. Rešidbegović	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija	Svi odsjeci izuzev Odsjeka za kompoziciju od druge godine	3-5	
Elektronička muzika III-IV	D. Rešidbegović	Svi studenti od I i II ciklusa studija Mogu se prijaviti samo studenti koji su položili izborni predmet I-II	Svi odsjeci izuzev Odsjeka za kompoziciju od druge godine	3-5	
Hor V-VI	J. Ostojić	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija	Za odsjeke na kojim studenti predmet ne pohađaju kao obavezni predmet. Izborni predmet ne mogu birati studenti sa Odsjeka za solo pjevanja.	5	

Hor VII, VIII, IX	J. Ostojić	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija	Za odsjeke na kojim studenti predmet ne pohađaju kao obavezni predmet Izborni predmet ne mogu birati studenti sa Odsjeka za solo pjevanja	5	
Priređivanje za nestandardne školske ansamble I-II	E. Merjemić	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija	I ciklus studija 1. Odsjek za dirigovanje (II odsjek) 2. Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju (VIII odsjek) studenti IV godine II ciklusa studija 1. Odsjek za klavir, udaraljke i harfu (IV odsjek) 2. Odsjek za gudačke instrumente i gitaru (V odsjek) 3. Odsjek za duvačke instrumente i harmoniku (VI odsjek) 4. Odsjek za muzikologiju i etnomuzikologiju (VII odsjek)	do 5	
Muzička tehnologija I- II	I. Karača	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija	Za sve studente koji prvi put biraju predmet	2-7	
Ples I-II	A. Pljevljak– Krehić / E. Papo	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija	Za studente Odsjeka za za solo pjevanje	3	

Ples III-IV	A. Pljevljak– Krehić / E. Papo	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija	Za studente Odsjeka za solo pjevanje	2	
Udaraljke I-II	D. Maraus	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija	Za studente od I do VIII odsjeka, osim studenata IV.B) odsjeka - udaraljke	6	
Bas klarinet I-II	V. Tuce	IV godina I ciklus studija	Za studente VI.A) odsjeka - klarinet	2	
Piccolo flauta I-II	S. Lačević	IV godina I ciklus studija	Za studente VI.A) odsjeka - flaute	5	
Horna I-II	A. Gadžo	II, III, IV godine I ciklus studija	I ciklus studija Odsjek za kompoziciju (I odsjek) Odsjek za dirigovanje (II odsjek) Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju (VIII odsjek)	4	
Muzike svijeta I-II	T. Karača Beljak/ D. Imamović	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija	Za studente svih odsjeka osim studenata VII. B) odsjeka – etnomuzikologija	15	
Etnokoreologija I-II	J. Talam	II-IV godine I ciklus studija I godina - II ciklus studija	Za studente svih odsjeka	3-10	