

**ODLUKA O KRITERIJIMA I MJERILIMA ZA UTVRĐIVANJE REDOSLIJEDA  
PRIJEMA KANDIDATA ZA UPIS U PRVU GODINU DRUGOG CIKLUSA STUDIJA  
NA UNIVERZITETU U SARAJEVU-MUZIČKOJ AKADEMIJI**

**Član 1.**

Ovom Odlukom utvrđuju se kriteriji za bodovanje i upis kandidata u prvu godinu drugog ciklusa studija na Univerzitetu u Sarajevu – Muzičkoj akademiji. Odluka je sastavni dio Pravilnika o obimu i sadržaju kvalifikacionog ispita za upis na drugi ciklus studija. Terminološko korištenje muškog ili ženskog roda u ovoj Odluci podrazumijeva uključivanje oba roda.

**Rangiranje i bodovanje kandidata kod upisa na prvu godinu drugog ciklusa studija.**

**Član 2.**

(1) Utvrdjivanje jedinstvene rang liste svih prijavljenih kandidata na drugi ciklus studija vršit će se na osnovu:

- prosječne ocjene koju su kandidati ostvarili u toku prvog ciklusa studija odnosno nakon završetka studija po predbolonjskim nastavnim planovima i programima,
- vrednovanja rezultata prijemnog ispita;
- predmeta relevantnih za određeni studijski program;
- za upis na pojedine studijske programe mogu se utvrditi dodatni uslovi/kriteriji u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 36/22 i 28/25).

(2) Za polaganje prijemnog ispita komisija je će osigurati tajnost ispitnog materijala i druge relevantne dokumentacije.

(3) Vrednovanje rezultata na osnovu uspjeha postignutog na prijemnom ispitu, kao i spisak predmeta značajnih za odgovarajući studijski program iz kojih se polaže prijemni ispit i način bodovanja po ovom osnovu, kao i posebne kriterije za upis akademija će istaći na oglasnoj ploči/web stranicama, a isti će biti dostupni putem sistema eUNSA

**Član 3.**

Broj bodova na osnovu prosječne ocjene koju su kandidati ostvarili u toku prvog ciklusa studija odnosno nakon završetka studija po predbolonjskim nastavnim planovima i programima, iznosi maksimalno 20, a utvrđuje se na način da se prosjek ocjena iz svih godina pomnoži sa 2 i zaokruži na dvije decimale. (Ocjene se saberu, podijele sa brojem predmeta, te se rezultat pomnoži sa 2.)

Člana 4  
(Vrednovanja rezultata prijemnog ispita)

Maksimalni broj bodova koji se može ostvariti na prijemnom ispitu iznosi 60.

Na instrumentalnim odsjecima i Odsjeku za kompoziciju, gdje se prijemni ispit polaže samo iz instrumenta, odnosno kompozicije, prijemni ispit se vrednuje na način da se ocjena sa prijemnog ispita množi sa 6 (šest).

Na Odsjeku za muzikologiju i etnomuzikologiju i Odsjeku za muzičku teoriju i pedagogiju broj ostvarenih bodova na prijemnom ispitu vrednuje se na način da se dobijena ocjena iz pisanog/klauzurnog rada množi sa 6 (šest).

Na Odsjeku za muzičku teoriju i pedagogiju broj ostvarenih bodova na prijemnom ispitu vrednuje se na način da se prosjek svih ocjena iz predmeta iz kojih se polaže prijemni ispit množi sa 6 (šest).

Član 5  
Vrednovanje predmeta relevantnih za određeni studijski program

(1) Broj bodova po osnovu uspjeha iz predmeta relevantnih za određeni studijski program utvrđuje maksimalno 20 bodova na, a utvrđuje se tako što se prosječna ocjena iz relevantnih predmeta zaokružuje na dvije decimale i pomnoži sa 2.

Za kandidate koji su završili određeni studijski program relevantni predmeti po odsjecima su:

I. Odsjek za kompoziciju

Kompozicija I – VIII

Orkestracija I – VI

II. Odsjek za dirigovanje

Dirigovanje I – VIII

Sviranje partitura I – VIII

Metodika dirigovanja I – VIII

III. Solo pjevanje

Solo pjevanje I – VIII

Scenski studij opernih uloga I-VI

Muzički studij opernih uloga I-VI

IV.A) Odsjek za klavir, udaraljke, harfu i srodne instrumente – Klavir

Klavir I – VIII

Metodika nastave klavira I – VIII

Kamerna muzika I - IV

IV.B) Odsjek za klavir, udaraljke, harfu i srodne instrumente - Udaraljke  
Udaraljke I – VIII

Kamerna muzika za udaraljke I – VIII

Metodika nastave udaraljki I – VIII

V. A) Odsjek za gudačke instrumente i gitaru – Gudački instrumenti

Violina/Viola/Violončelo/Kontrabas I – VIII

Kamerna muzika za gudače I – VIII

Metodika nastave violin/viole/violončela/kontrabasa I – VIII

V. B) Odsjek za gudačke instrumente i gitaru – Gitara

Gitara I – VIII

Kamerna muzika I – VIII

Metodika nastave gitare I – VIII

VI. A) odsjek za duvačke instrumente i harmoniku – Duvački instrumenti

Flauta/Oboa/Klarinet/Saksofon/Fagot/Truba/Trombon/Horna i srodni instrumenti I – VIII

Kamerna muzika I – VIII

Metodika nastave instrumenta I - VIII

VI. B) Odsjek za duvačke instrumente i harmoniku – Harmonika

Harmonika I – VIII

Kamerna muzika I – VIII

Metodika nastave harmonika I – VIII

VII. A) Odsjek za muzikologiju i etnomuzikologiju – Muzikologija

Muzikologija I – VIII

Etnomuzikologija I – VIII

Historija muzike u BiH I – II

VII. B) Odsjek za muzikologiju i etnomuzikologiju – Etnomuzikologija

Etnomuzikologija I-VIII

Etnomuzikološka istraživanja i terenski rad I-IV

Muzikologija I-VIII

Historija muzike u BiH I – II

VIII. Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju

Solfeggio I – VIII

Harmonija I – VI

Muzički oblici I – IV

Metodika muzičke nastave I – VI

Analiza muzičkog djela I – IV

## Član 6

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a primjenjuje se od kvalifikacionog ispita za upis na drugi ciklus studija u školskoj 2026/2027. godine.

Stupanjem na snagu ove Odluke prestaje da važi Odluka o kriterijima i mjerilima za utvrđivanje redoslijeda prijema kandidata za upis u prvu godinu drugog ciklusa studija na broj: 02-1-270/2-21 od 31.05.2021. godine.

Odluka će se objaviti na web stranici i oglasnoj ploči Univerziteta u Sarajevu-muzičke akademije

DEKAN:  
Prof.mr.Ališer Sijarić



Sarajevo, 29.04.2026.  
Broj:02-1-413/6-26